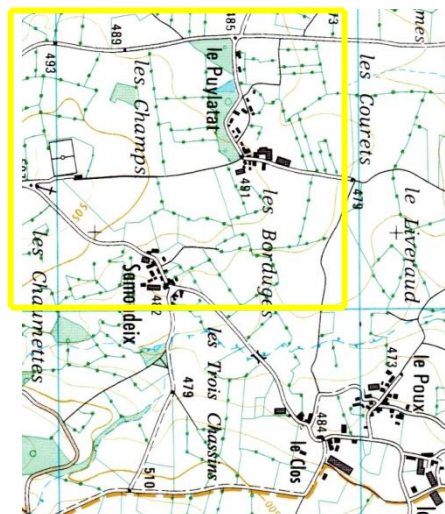
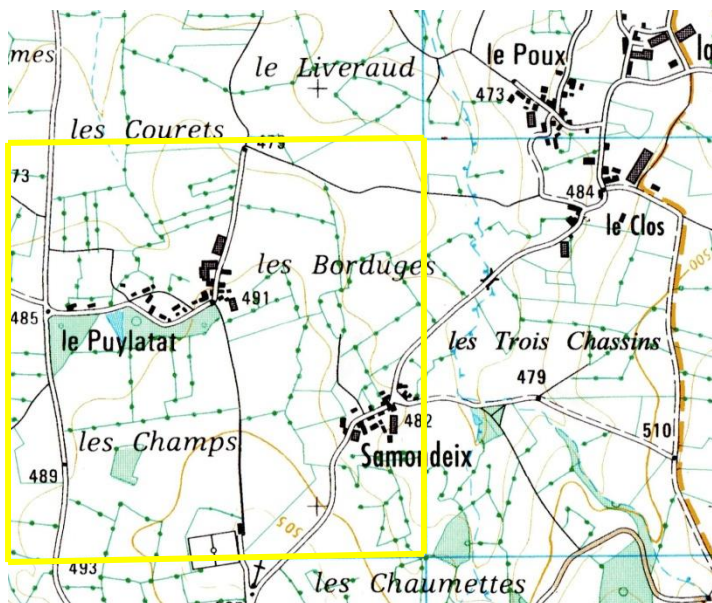


SANNAT à tire-d'aile Le Puylatat- Samondeix

Poursuivant notre rotation dans le ciel de Sannat, dans le sens des aiguilles d'une montre, nous arrivons aujourd'hui au-dessus des deux derniers villages situés dans la partie basse de la commune, Samondeix et le Puylatat. Cette partie « basse » de la commune, c'est-à-dire comprise dans une zone où l'altitude est inférieure à 500m, est entièrement située à gauche de la route Saint-Priest / Évaux-les-Bains, et correspond pour l'essentiel à la commune primitive de Sannat, avant que ne lui soient rattachées les communes voisines de Fayolle et de Saint-Pardoux. Avant d'analyser les documents iconographiques (cartes et photos), faisons-en un rapide décodage, afin de mieux les relier entres eux.



Cadastre Napoléon 1840. Le Puylatat et Samondeix. *Le Nord est à droite.*

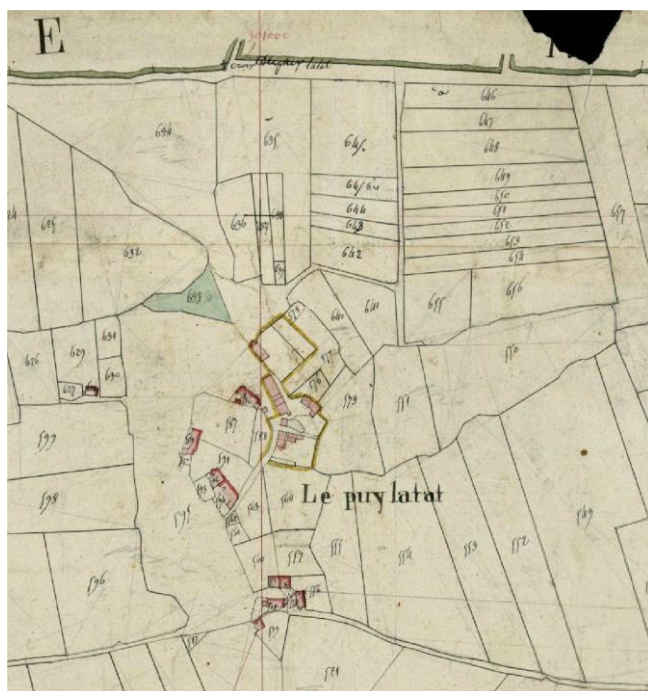


:

Carte IGN 2011

Le Puylat et Samondeix Carte de gauche : le Nord est en haut.

Carte de droite : il est à droite. La partie encadrée en jaune correspond à celle du cadastre Napoléon.



Le Puylat : Cadastre Napoléon 1840

Sur les 4 plans, le Nord est à droite



Cadastre actuel



Samondeix : Cadastre Napoléon 1840



Cadastre actuel

Photos

Sur la photo ci-dessous on reconnaît d'une part la route qui vient du Bourg et qui va vers Chambon, elle est située en haut de la photo ; et d'autre part le chemin qui va du Puylatat au Bourg en passant près du Stade. (Le nord est à droite)



Sur la photo ci-dessous, la route Sannat- Chambon est encore plus distincte, elle suit le bord gauche de la photo. Le village du Puylatat s'étire le long du chemin qui le traverse, et qui après deux virages à angle droit, se poursuit en direction du Clos et du Poux. (Le nord est en haut de la photo).



Sur la photo N°3 (page suivante) on distingue la route qui venant à gauche du carrefour avec la route Sannat-Chambon traverse le village. On aperçoit également celle qui va vers Chambon en haut à gauche, et les chemins qui vont vers le Clos et le Stade, à droite de la photo. (Le nord est en haut).

Remarquons la disposition des maisons du Puylatat. Elles sont presque toutes situées du même côté de la route qui traverse le village, orientées au sud et sud-est, face aux communaux qui sont de l'autre côté de la route. Cette orientation Sud/Sud-est a été également respectée à Samondeix. En 1840 toutes les maisons sont à gauche de la route (en allant vers le Clos). De nouvelles maisons ont été construites après cette date, à droite de la route...mais elles lui tournent le dos. Ce qui leur permet d'avoir leur façade au sud, côté cour. Nous n'avons pas constaté cette recherche de l'ensoleillement dans les villages précédemment étudiés.



Si nous ignorons tout de l'étymologie du nom « Samondeix », il est admis que le préfixe Puy, très fréquent en Limousin et en Auvergne provient du latin « Podium » qui signifie, hauteur, colline arrondie. Alors que « Montgarnon » et « Montfrialoux » évoquaient bien des sites perchés au-dessus de la vallée (celle de la Méouse dans les deux cas), la situation sommitale est nettement moins évidente pour le « Puylatat ». Encore que si l'on regarde bien la deuxième photo, on devine une très légère éminence correspondant au centre du village. La carte IGN confirme que les altitudes s'abaissent légèrement de tous côtés, sauf du côté sud, celui du Bourg. Et si « Latat » vient bien du gaulois « Lat » et du latin « Latis » qui signifient marais, marécage, peut-être la situation du village, très légèrement surélevée par rapport à la zone humide transformée en communaux, a-t-elle justifié une telle appellation ? Cette photo N°2, et même la N°3, semblent indiquer que le village primitif, avec sa forme circulaire, correspondait à ce centre légèrement surélevé. Ce que confirme le cadastre de 1840. Les constructions périphériques, à gauche et à droite semblent être postérieures.

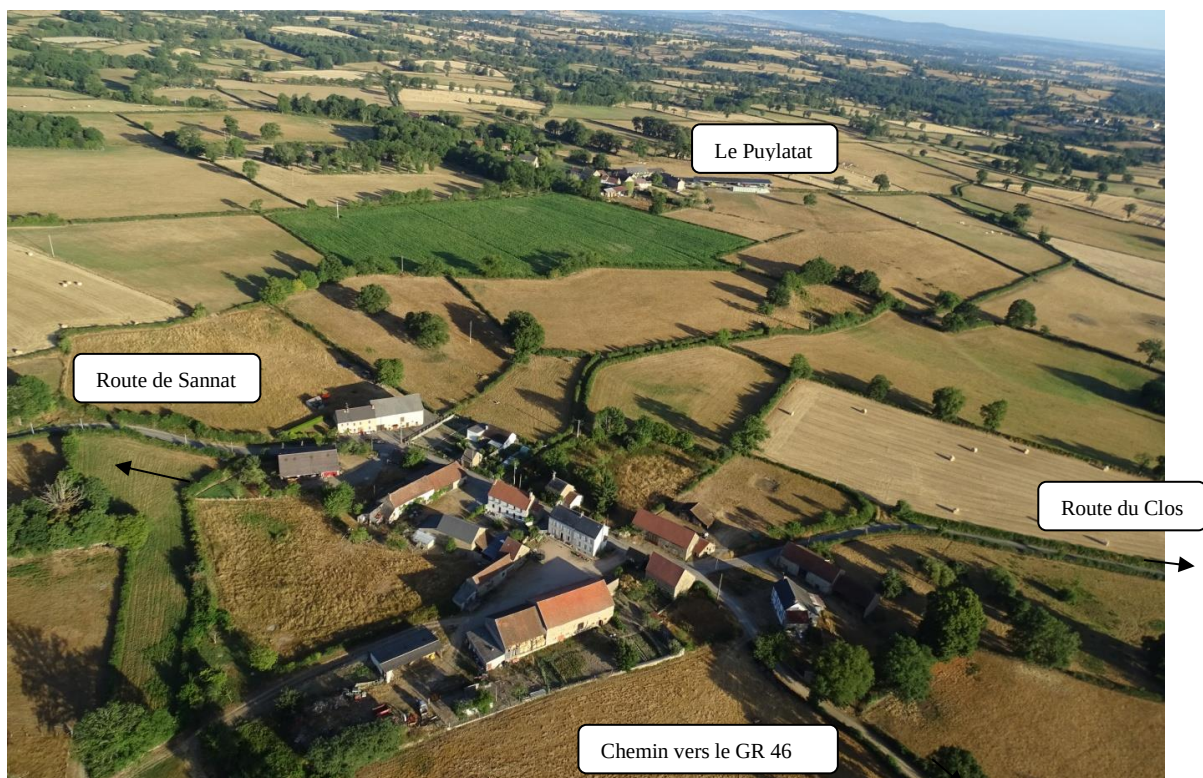


Photo N°4 Samondeix : *La photo regarde vers le Nord-Ouest. Le Nord est dans le coin en haut à droite.*



Photo N°5 Samondeix : *La photo regarde vers l'Ouest. Le Nord est à droite.*